

LKW-Drehscheiben_BH2

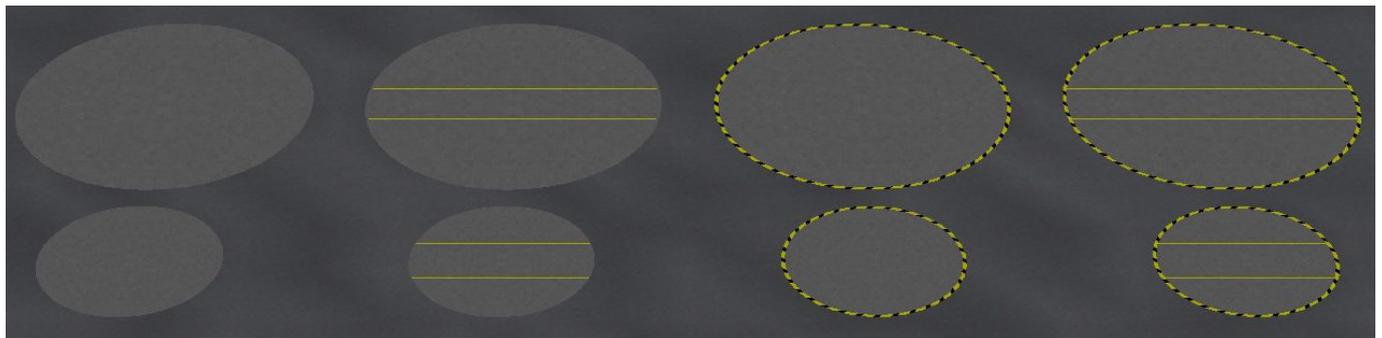
Nachdem im DEF der Wunsch nach LKW-Drehscheiben aufkam, und ich von allen Seiten zum Bau genötigt wurde, musste ich wohl oder übel anfangen :-)

Modellübersicht

Die Modelle werden alle nach \Gleisobjekte\Strassen installiert, und sind in EEP bei den Gleisobjekten Straße unter Andere zu finden. In diesem Set sind folgende acht Modelle enthalten:

Modellname	Durchmesser	schwarz-gelber Warnrand	gelbe Positionslinien
 LKW-Drehscheibe10m_BH2	10m	✗	✗
 LKW-Drehscheibe10m_Linien_BH2	10m	✗	✓
 LKW-Drehscheibe10m_Rand_BH2	10m	✓	✗
 LKW-Drehscheibe10m_Rand_Linien_BH2	10m	✓	✓
 LKW-Drehscheibe17m_BH2	17m	✗	✗
 LKW-Drehscheibe17m_Linien_BH2	17m	✗	✓
 LKW-Drehscheibe17m_Rand_BH2	17m	✓	✗
 LKW-Drehscheibe17m_Rand_Linien_BH2	17m	✓	✓

Mit welchem Straßenstil die Drehscheiben eingesetzt werden, ist egal.



Die kurzen (10m-)Scheiben sind für einzelne LKWs ausgelegt, diese passen gut drauf. Die langen (17m-)Scheiben sind für Lastzüge gedacht. Sattelzüge passen komplett drauf, bei Hängerzügen stehen Anfang und Ende ein bisschen über, aber die Räder stehen auf der Drehscheibe.



Jede Drehscheibe enthält zwei Straßen-Stücke, damit die standardmäßig nach rechts versetzten Straßenfahrzeuge mittig auf die Scheibe fahren. Es muss also immer das in Fahrtrichtung linke Straßenstück befahren werden. Die Straßen stehen an beiden Enden fünf Meter über, um genügend Platz für überhängende LKWs und (unsichtbare) Signale zu haben.

Steuerung

Die Scheiben können mit einem Mausklick in Bewegung gesetzt werden. Ein Klick mit gedrückter Strg-Taste kehrt die Drehrichtung um, ein Doppelklick versetzt die Scheibe in Endlosdrehung.

Um den Wendevorgang zu automatisieren, kann man auch einen Immobilienkontakt benutzen. Bei „Achse“ wählt man „Drehscheibe“, bei „Aktion“ „Schritt“, und die „Anzahl“ beschreibt, wie weit sich die Scheibe drehen soll. Jeder Schritt entspricht 15°. Zum Wenden (Drehung 180°) braucht man also 12 Schritte. Positive Schrittzahlen lassen gegen den Uhrzeigersinn drehen, negative mit. Um die LKWs auf der Bühne anzuhalten, empfiehlt sich ein (unsichtbares) Signal, welches zeitverzögert wieder auf Fahrt gestellt wird.

Über Bilder, die den Einsatz dokumentieren, freue ich mich natürlich ebenso wie über Lob, Kritik, oder sonstige Fragen; diese könnt ihr entweder im Forum oder per Mail an benjamin.hogl@gmx.de stellen.

Viel Spaß mit diesen (nur wegen euch entstandenen) Modellen wünscht euch euer

Benny (BH2)